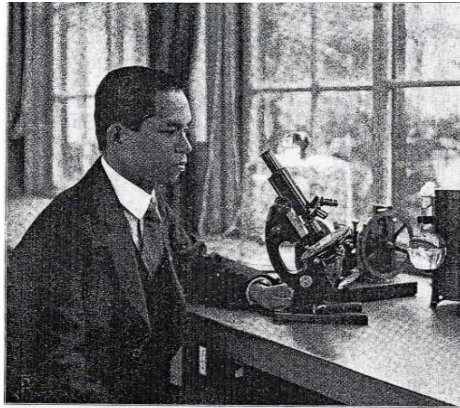


# 佐藤清明資料保存会会報

No. 5



博物学者 佐藤清明 (1905-1998)

佐藤清明資料保存会  
里庄町立図書館

2020.7.4

## 会報第5号 もくじ

1. あいさつ	佐藤清明資料保存会副会長 中尾茂男	1
2. 巻頭論考「佐藤清明生家のキクザクラについて」	副会長 生宗脩一	2
3. 資料紹介「岡山県下のキクザクラについて」(生宗脩一著)		11
4. 「キクザクラ植樹の記録」		11
5. 清明を読む会記録「清明先生とのフィールドワークの思い出」	講師 渡邊義行	13
6. アーカイブス「エヒメアヤメ(タレユエソウ) 備中に産す」	横溝熊市	20
7. 編集後記		21

表紙写真：第六高等学校理科教室助手時代の佐藤清明（20代）

## あいさつ

佐藤清明資料保存会は、平成30年6月24日に発足し、約2年が経過しました。この間の活動を振り返ってみますと、清明先生の残した資料の収集・整備・保存、佐藤清明顕彰のための活動、お互いの会員同士の情報交換や諸行事の計画・運営など、主に三点にまとめることができるのではないかと思います。

一番目の活動としては、清明先生の残した資料をパソコンに取り込みデータベース化する取組です。これには、パソコンに堪能な方の献身的な努力や関わってくださった多くの方々の労力に支えられてきました。その結果、図書館に保管している資料は、一応データベース化できたという成果が上がっています。また、資料の収集に関しては、元ノートルダム清心女子高等学校教諭の渡邊義行先生からの資料の提供があり、清明先生の現職当時の貴重な資料が多く集まり、充実したものとなっています。

二番目の活動としては、「清明を読む会」があります。顧問及び関係者の方々に講演をしていただき、我々会員の知識も増え、興味・関心も高まってきましたし、会員以外の方々へも参加を呼びかけ、理解者を増やしてきました。

三番目の活動としては、「清明研究会」があります。会員同士の情報交換や近隣市での特別展（巡回展）等を計画・運営する中で、里庄町内はもちろん町外の方々にも佐藤清明を知ってもらえる良い機会となり、活動の広がりが感じられます。また、この活動を通じて、何箇所かの「佐藤清明ゆかりのキクザクラ」の存在が明らかになりました。そのキクザクラを保存したり、植樹して増やしたりしようという活動に発展しています。そして、令和元年12月3日には、里庄歴史民俗資料館前庭に佐藤清明ゆかりのキクザクラを2本植樹することができました。このキクザクラが、佐藤清明顕彰のシンボルとして後世に引き継がれることを願っています。

この他にも、夏休み図書館講座「植物標本を作ろう」といった青少年向けの活動も行っています。このように、佐藤清明資料保存会が、内容的にも地域的にも活動の範囲を広げ発展しています。これには、会の方向性に助言をくださり、機会あるごとに清明先生の功績に光を当ててくださった顧問の皆様、資料のデータベース化や行事の際に労をいとわず動いてくださった会員の皆様など、多くの方々の献身的な協力により支えられてきました。この機会に、厚くお礼申し上げますとともに、今後とも、ご支援・ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

令和2年7月

佐藤清明資料保存会副会長  
中尾 茂男

## 佐藤清明生家のキクザクラについて

生宗脩一

### はじめに

平成4年(1992)9月頃は佐藤清明先生の生家の前、湯の池(8.7ha)では大きな葉を打ち破りオニバスの花が咲いていました。こうした佳景に恵まれたお庭でキクザクラが育てられていました。

私が佐藤清明先生の生家を平成29年(2017)4月17日に訪問し、倉庫にある資料を見せて頂いた。この時、本宅の庭に清明先生が大切にされていた菊桜を見て、少し弱っているのが樹勢回復をしたらよいと感じたのがキクザクラ(佐藤家4代目のキクザクラ)との最初の出会いでした。

このキクザクラの花はソメイヨシノの様に3月末から咲くのではなく、4月上旬から濃い紅の蕾をほころばせ咲き始め、5月中旬まで咲いて、散るのは八重の花自体が地面に落ちて、ころころと転がる風情ある可愛い花です。桜吹雪といわれる5弁の花びらをあわただしく散りゆく群桜と比べて数段の相違があるようです。

### 佐藤家のキクザクラ

初代のキクザクラは旧家の前に植えられていました。(写真1:昭和27年のキクザクラ)

生家の前に2代目のキクザクラ(写真2)は大きくなって、このキクザクラを菊桜鑑賞会メンバーがバスを仕立てて見学鑑賞されたそうです。

また、井戸の横に枯れたキクザクラの株(佐藤家3代目のキクザクラ)が有り、かつて大きなキクザクラの樹となり高貴な花を咲かせていたとのこと。新家の前の弱ったキクザクラ(写真4)を、平成29年(2017)9月に樹木医の國忠征美氏(グローバルグリーンクニタダ)に依頼し樹勢回復作業をされました。私も作業の様子を見学させて頂くため9月10日佐藤家に伺うと、佐藤清明資料保存会顧問の江田伸司氏も同席され、立ち会われました。

この日は移転するのではなく、現状の土地改良をし、根回りに空気をしっかり注入、消し炭を多量に投入されました。根の活性化のための作業を先行したのです。

次の平成30年(2018)2月11日には樹勢回復しかけたキクザクラを湯の池側の屏の内側で、日当たりのよい位置に移植されました。その時、このキクザクラが弱った原因の一つである根に腫瘍が2か所出来ており、私はそれを見て驚き切徐を見守りました。

またこの菊桜の枝を穂木とするべく切り取り國忠氏が久米南町の自苗園に接ぎ木され、現在(2019・8)18本有りますが中に弱っているのも有り、12本くらいが大きくなっていることを確認しています。

平成30年(2018)の春、樹勢回復作業により佐藤家のキクザクラは多くの花をつけました。キクザクラは「花卉数が50枚以上の菊咲きの桜の総括名」ですが、佐藤家のキクザクラの花弁数は168枚でした。また、2019年樹勢回復したキクザクラの花弁数は近所の方2名の協力を得て6例を調べ、248枚~143枚と、前年より多くを数えています。

さて、このキクザクラは佐藤清明先生が六高に生物教室助手として奉職していた関係で、昭和19年太平洋戦争の戦禍空襲で焼失することを避けて、里庄村の生家に引っ越し接ぎ木して命脈を遺したもので、現在の岡山県内のキクザクラはほとんど佐藤家から生き続けております。

もともとは六高に奉職していた大渡忠太郎教授(1870—1953)が岡山市内で手に入れて、六高に植樹していたもので、大渡教授は東京大学の桜研究家の三好学(1861—1939)博士に鑑定依頼したところ、中世に絶えたとされる宮中桜「キクザクラ」ということが分かりました。このキク

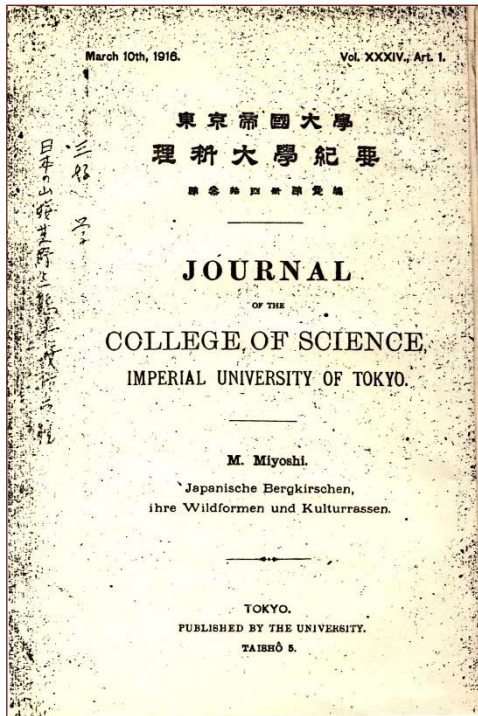
ザクラは昭和6年(1931)に皇居に三好學博士が献上しています。

なお、大渡教授の六高勤務は明治34年(1901) - 大正10年(1921)で清明先生の六高勤務は大正12年(1923) - 昭和9年(1934)で六高勤務はご一緒されていません。

### 三好學博士の論文

三好學博士は菊桜についての論文(独語)を東京帝国大学理科大学紀要に大正5年(1916)3月10日付で発表しました。これを何時か佐藤清明先生が入手され、公康Drが川崎病院へ勤務していた時に翻訳され、それを清明先生が浄書されています。

この翻訳文と原本コピーを佐藤家より提供されました。数多くの清明資料の一つとして大切に保存活用できますよう登録しますが、この期に紹介させていただきます。



DIE JAPANISCHEN BERGKIRSCHEN. 137

des Krauzes ein Kern von 1-10 kleinen, grünen, blätterigen Organen. Zwischen Kranz und Kern existieren Übergänge. Staubblätter entweder fehlend oder in geringer Anzahl von ca 6 vorhanden, im letzteren Fall um den Rand der Höhlung in der Mitte des Rezeptakulums stehend. Bisweilen einige Staminoiden im Zentrum der Blüte. Karpell und Fruchtknoten fehlen.

Standort. In einem Garten in Okayama. 六高松岡口  
Blütezeit. Anfang Mai.  
Japanischer Name. Kikuzakura. 菊櫻  
Bemerkungen. Diese äußerst merkwürdige Kirsche habe ich zum ersten Male im Frühjahr 1907 durch die Güte des Herrn Professor C. UWATARI aus Okayama erhalten. Derselbe hat mir nicht allein die blühenden Zweige wiederholt zugesandt, sondern mir auch Stecklinge ankommen lassen. Aus den letzteren entstanden mehrere kräftige Individuen, die seit einigen Jahren in meinem experimentellen Garten zu reichlicher Blüte gelangen. Mit Hilfe dieser Versuchspflanzen war es mir möglich unsere höchst interessante Kirsche näher zu untersuchen.

Die tiefrote, dicke, scheibenförmige Blütenknospe wird gewöhnlich gegen den 20. April gebildet, jedoch zunächst ohne aufzublühen. In diesem Stadium könnte man die Knospe für eine kleine, dicht gefüllte Blüte, wie bei einer starkgefüllten Spiraea halten, wenn man die weitere Entwicklung der Knospe nicht beobachtet hätte. Nach einer Woche ändert sich die Knospe in der Weise, daß sich die äußeren Kronblätter beinahe ausgebreitet haben, während nur die inneren, wie Scheibenblüten eines Köpfchenblütlers, kurz geblieben sind. Und es ist gewöhnlich Anfang Mai, also nach einer weiteren Woche, daß die Blüte zu voller Entwicklung gelangt und ein wirklich chrysanthemumähnliches Aussehen bekommt.

Die auffallende Erscheinung unserer Kirsche ist die aus ungemeiner Vermehrung der Kronblätter resultierende Erweiterung der Blütenachse, die sich zum halbkugeligen Rezeptakulum umgebildet hat, um damit den Ansatz aller dieser Blumenblätter zu ermöglichen. Im Zentrum der Oberfläche des Rezeptakulums sitzen gewöhnlich Kranz und Kern, die der Blüte einen eigenartigen Farbenwechsel verleihen. In der Mitte

136 VOL. XXXIV., ART. 1.—M. MIYOSHI:

### VII. Chrysanthemiflorae.

58. *P. serrulata* LINDL. f. *Chrysanthemoides* nov. form.  
(Pl. XIX. Fig. 81-83.)

Miyoshi, The plant world of Japan p. 69.

Kleiner Baum. Zweig braungrau. Junge Blätter grün. Blatt elliptisch bis ca 11.5:5.5 cm, Spitze ca 2 cm. Serratur doppelt gesägt, Zähnen fein zugespitzt. Nervenpaare ca 10. Stiel ca 2.5 cm, mit 1-3 kleinen, getrennt sitzenden Drüsen. Blattschuppen bis ca 15:7 mm. Inflorescenz in 2-3-blütigen gestielten Scheindolden. Bei 2-blütigen, gemeinsamer Stiel ca 1.5 cm, I. Blütenstiel ca 4 cm, II. Blütenstiel ca 2.5 cm. Bei 3-blütigen, gemeinsamer Stiel I ca 2.5 cm, I. Blütenstiel ca 2.7 cm, gemeinsamer Stiel II ca 2 mm, II. Blütenstiel ca 2.8 cm. III. Blütenstiel ca 2.5 cm. Gesamtlänge bis ca 6 cm. Stiel dick, grün. Blütenschuppen bis ca 14:6 mm. Tragblätter bis ca 6:4 mm. Spitze des Blütenstiels ein fleischiges, halbkugeliges Rezeptakulum von ca 5 mm Durchmesser bildend. In der Mitte des Rezeptakulum oft eine Höhlung vorhanden. Kelch in 2 Reihen. Äußere Reihe normal; Kelchrohr ca 6:4 mm, Kelchzähne ca 5:3, zurückgeschlagen. Innere Reihe aus 5 kleinen, schmalen, grünen, zum Teil rötlichen kronblattähnlichen Stückchen. Blütenknospen scheibenförmig, ca 1 cm Durchmesser, tiefrot. Blüte bis ca 4 cm Durchmesser, ungleichmäßig rot. Kronblätter äußerst zahlreich, bis ca 183, in der äußersten Reihe ca 1.5:1.2 cm, mit 1 tiefen, breiten Einschnitt; in den inneren Reihen kleiner und schmaler, von ca 1.6:1 cm bis ca 5:2 mm. Obere Hälfte und Basis des Hauptnervs jedes Kronblattes der äußeren Reihen tiefrot, alle andern Teile blasser an Farbe. Einige Kronblätter der äußeren Reihen oft unregelmäßig gestaltet, mit 1-2 grünen Streifen versehen. Im Zentrum der Blüte oft ein Kranz von bis ca 45 kleinen, von ca 2:1 bis ca 6:4 großen, schuppenartigen, dunkelroten Gebilden vorhanden. In der Mitte

138 VOL. XXXIV., ART. 1.—M. MIYOSHI:

des Rezeptakulums befindet sich bisweilen eine Höhlung, um deren Rand eine geringe Anzahl Staubblätter wächst. Die innere Fläche der Höhlung ist von kleinen, leicht abtrennbaren, papillenartigen Gebilden bedeckt, die wie Sekretionsorgane aussehen.

Der rote Kranz und grüne Kern könnten ihrer Lage nach umgebildete Staubblätter resp. Karpell sein. Allein, es besteht keine scharfe Grenze zwischen Kranz und Kern, sie zeigen unter einander Übergänge. So müßten nur einige, nicht aber die sämtlichen Kernblätter wirklich Karpelle repräsentieren.

Unsere Kirsche war in früheren Zeiten auch bekannt, und wurde unter dem Namen „Kikuzakura“ (*Chrysanthemum-Kirsche*) unter Beigabe von Zeichnungen erwähnt.<sup>1)</sup>

59. *P. serrulata* LINDL. f. *multipetala* nov. form.  
(Pl. XIX. Fig. 84, 85.)

Kleiner Baum. Zweig hellbraun. Junge Blätter gelblich braun. Blatt ca 6:4 cm, Spitze ca 1.5 cm. Serratur einfach, Zähnen fein zugespitzt. Nervenpaare ca 8. Stiel ca 2 cm, 2-drüsig. Blattschuppen bis ca 15:7 mm. Inflorescenz in 3-5-blütigen Doldentrauben. Bei 4-blütigen, gemeinsamer Stiel I ca 3.3 cm, I. Blütenstiel ca 5.5 cm, gemeinsamer Stiel II ca 5 mm, II. Blütenstiel ca 5.3 cm, gemeinsamer Stiel III ca 3 mm, III. Blütenstiel ca 4.8 cm, IV. Blütenstiel ca 5.2 cm. Gesamtlänge bis ca 10 cm. Blütenstiel dick, grün. Blütenschuppen bis ca 12:7 mm. Tragblätter bis ca 12:8 mm. Kelchrohr ca 4:3 mm, Kelchzähne ca 4:3 mm. Blütenknospen scheibenförmig, ca 5 mm Durchmesser, tiefrot. Blüten bis ca 4 cm Durchmesser. Kronblätter bis ca 100, die äußeren, größten ca 1.6:1.3 cm, gleichmäßig oder ungleichmäßig 1-vielteilig, leicht purpurrot, am Grunde tiefer in der Farbe. Staubblätter bis ca 30. Karpell 1, grün, blattähnlich.

1) Eine Zeichnung dieser Kirsche befindet sich im Werke „Sakura“ Lc.



136.

Fernus

VII *Chrysanthemiflorae*.  
 58. *P. serrulata* Lindl. f. *Chrysanthemoides* nov. f.  
 MIYOSHI, The Plant World of Japan P. 99.

小木。枝は褐灰色、若葉は緑、葉は楕円形で  
 約 11.5 : 5.5 cm 迄、先端 (Spitze) 約 2 cm。茎は約  
 2.5 cm、1~3 本の小さい、離れて生ずる葉をもつ。  
 葉鱗 (Blattschuppe) は約 15 : 7 mm 迄。  
 花序は、2~3 本の茎と有る偽繖 (Schein dolden)  
 の中にある。2 本の茎と共有茎では約 1.5 cm 迄。  
 花 1 本花梗は約 4 cm、花 2 本花梗は約 2.5 cm。  
 3 本の茎と共有茎では約 2.5 cm 迄。花 1 本花梗は約 2.7 cm、  
 共有花 2 本花梗は約 2 mm、花 2 本花梗は約 2.8 cm、  
 花 3 本花梗は約 2.5 cm 迄ある。花に全長は約 6 cm 迄。  
 茎は太く緑色、花鱗は約 14 : 6 mm 迄。  
 萼 (Tragblätter) は約 6 : 4 mm 迄、花梗先端  
 は肉質の半球状の花托 (Rezeptakulum) を形成する。  
 (直径約 5 mm の)  
 花托の中心には 1 本の空洞 (Höhlung) が存在する。  
 萼 (Kelch) は 2 列、外列はふつう：萼管 (Kelch-  
 rohr) 約 6 : 4 mm、萼齒 (Kelchzähne) 約 5 : 3 mm 迄  
 反転している。

①

②

内列は 5 本の小さい、細い、緑色、一部赤色の花弁状  
 小片 (Stückchen) がまわら出ている。  
 蕾は円盤状で直径約 1 cm、濃赤色。  
 花は直径約 4 cm、不均齊の赤色。  
 花弁は、非常に多数で、約 183 枚迄、最外列は  
 約 1.5 : 1.2 cm の 1 本の薄い花の切込みを有する。  
 内列はほとんど細く約 1.6 : 7 cm の 5 : 2 mm  
 迄。外列の各花弁の主脈 (Hauptnerv) の  
 上半分と基部は濃赤色で、他は白色調。  
 外列の 2~3 本の花弁は 1 本の 不規則形で、  
 1~2 本の緑の縁がみられる。  
 花の中心には、約 45 迄の小さい、約 2 : 1 ~  
 6 : 4 の大きさの、鱗状の暗赤色の形成物 (Gebilden)  
 より成る花冠 (Kranz) が 1 本存在する。  
 この花冠 (Kranz) の中心に 1~10 本の小さい、緑色  
 の葉状 (blättrig) の器官 (Organ) より  
 成る核 (Kern) がある。花冠と核の間に  
 移行が存在する。雄蕊 (Staubblätter) は  
 欠けり、約 6 本のうちの半数あり、後者では、  
 花托の空洞 (Höhlung) の縁にそって並んでいる。  
 花の中心に 2~3 本の雄蕊様 (Staminoiden)

③

④

がある。果葉 (Karpell) と果節 (Furchtknoten)  
 は欠けり。  
 生息地：岡山の一庭園。  
 開花期：5 月初。  
 日本名：菊櫻。  
 註釈：この非常に珍しい桜は、私が 1907 年  
 初頭に岡山の大渡 C 教授の好意で、はじめて  
 手に入れた。又彼は私に花枝を幾度  
 も送ってくれた。又持木も届けてくれた。  
 その持木から、数本の力強い個体が生育し、  
 私の実験園で数年前より豊富な花をつ  
 くらせるに成功した。この実験植物の沖藤  
 氏は、この極めて興味深い桜を身近に  
 観察することのできた。  
 濃赤色の、厚い、円盤状の蕾は、ふつう 4 月 20  
 頃形成されるが、中には開花せず、この時期  
 に、もし以後の發育を觀察しなくては、  
 小さい堅牢な花を、強(充実)した *Spinacea* (せん?)  
 の如く、得ることのできる。

1 週間後に、蕾は、外側の花弁はほとんど伸び  
 切つてのちに、内側の花弁は、小頭花植物 (Köpf-  
 chenblütler) の円盤花 (Scheidenblüten) の  
 如く、短いまてである如き変化を示す。  
 是にて、花が満開になり、実際の蕾は  
 菊らしく外観を呈するものは、ふつう 5 月初の  
 つまり、更に一週間の後である。  
 我が桜の特徴的の現象は、花弁の黒帯の  
 増加に由来する花葯 (Blütenachse) の拡大  
 あり、これは、後に、半球状の花托に変化し、  
 全花弁の附着 (Ansatz) を可能にする。  
 花托 (Rezeptakulum) の表面の中央に花冠 (Kranz)  
 と核 (Kern) があり、これは、花に独特の色調  
 とそのに寄与している。  
 花托の中央には、始め、空洞が形成され、その  
 縁にそって、かなりの数の雄蕊 (Staubblätter)  
 が生育する。空洞の内面は、小さい、容易に  
 剥離する乳頭状の形成物におよぶ。これは  
 分泌器官と思われる。  
 赤い冠 (Kranz) と緑の核 (Kern) は、その位  
 置から、変形する雄蕊 (Staubblätter) ないし



⑤ そして清明先生が、これを次のように清書されています。

138

果葉 (Karpell) であり (Könnten)  
 たゞ、冠 (Kranz) と核 (Kern) の間に嵌合  
 の区別はない、お互に後行を示す、従て  
 一部の (全部でなく) 核葉 (Kernblätter)  
 は、実際に果葉 (Karpell) を示す。  
 この核は以下から知れ、*Chry-*  
*santhemum Kische* の名で (近述の序に)  
 言及されている。<sup>1)</sup>

1) この核の記述は „Sakura“ I.c. 第 19 (Werke)  
 にある。

川崎病院 MSK 42.2 31.00 (三書)

VII 菊柳

58. *P. serrulata* LINDL. f. *chrysanthemoides* nov. form.

小木。枝は褐灰色。若葉は緑色、成葉は楕円形で  
 約 11.5-5.5cm。葉尖の細い部分 約 2cm。葉柄約 2.5cm  
 葉柄に 1-3 個の小てい分離した蜜腺を持つ。縁葉を見え  
 約 15-7mm。花序は偽繖形で 2 個咲き、3 個咲きが  
 ある。2 個咲きは基部の共有茎約 1.5cm 刺花梗約 4cm。  
 3 個咲きは基部の共有茎約 2.5cm。2 花梗約 2.5cm。3 花梗約 2.7cm 共有刺花梗約 2mm。2 花梗は  
 約 2.5cm 3 花梗約 2.5cm である。是れ全長約 6cm 程。  
 茎は太く緑色。花梗の分岐点の臭腺葉は約 14-6mm。  
 葉は約 6-4mm。花梗先端は直径約 5mm の肉質の  
 半球状の花托を形成する。花托の中心はしばしば空洞  
 状の凹形が存在する。萼は 2 列に形成し、外列は  
 長さ約 6-4mm。数は 5-3 個で反転している。内列  
 は 5 個の小てい細い緑色一部赤色花弁状小片が 2 列に  
 着く。葉は円盤状で直径約 1cm。赤色で濃く、花は直径  
 約 4cm。不均等形で赤色、濃淡あり。花弁は非常に  
 多く約 183 枚ほど。最外部の列は約 15-12cm の 1 層、  
 深い凹込色有す。内側に沿って、花弁は小さく細く約  
 約 1.6-1.0cm から 5-2mm までになる。外列の花弁の  
 主脈の上半部と基部とは濃赤色。他部は白色調、

2

外側の 2-3 箇の花弁はしばしば不規則形で 1-2 條の  
 緑の線が見えらる。  
 花の中心には 約 45 箇の小てい、約 1.2-6.4mm  
 大の臭腺状暗赤色の形成物より成る花輪が 1 箇存在する。  
 その中心に 1-10 箇の小てい緑色葉状の形のものがあり  
 花弁形が次第に後行している。  
 下雄蕊は 2 個、或は 6 箇まで多数のがある。後者は  
 花托の空洞の縁にあって並ぶ。しばしば花の中心に  
 2-3 箇の雄蕊の變形物がある、果葉、果柄は 2 個。  
 生息地 岡山-旭園 開花期 5 月初  
 日本名 菊柳  
 註釈 この非常に珍しい種は私が 1907 年初に岡山  
 大田教授の如表に採りて手に入れた。その後  
 彼は余に花標を送つてくれ、標本も届けて  
 くれた。その標本から観るや元氣な木が育  
 ち、実験園で之を栽培する。豊島君花標を  
 そのお蔭で私はこの興味深い種を月日に  
 観察すべしとせられた。

濃赤色の厚い円盤状の萼は 萼面 4 月 20 日頃形成  
 せらるが、すでに開花せず。この時期に若し以後の  
 氣を觀察しなくては、小てい、堅實な花を固く  
 結んだ、木、固定せよとせられた。

3

1 箇分後に 萼は 外側の花弁は ほとんど伸び切って  
 いるのに 内側の花弁は 小てい円盤花の 2 列に  
 なる。そして花が満開になり 實際に菊らしい外観  
 に見えるのは 萼面 5 月初めである。  
 この種の現象は特徴的で、これは花弁の異常な  
 増加による花軸の拡大によるもので、これが後に  
 半球状の花托に変化し 全花弁の向きを可能にする。  
 花托をみれば 茎面の中央に花柄と花冠着点があり  
 これが濃淡に色調を与えてくるに在る。花托中央は  
 しばしば空洞が形成され、その縁にその僅かの数の  
 雄蕊が生ずる。空洞内面は小さく容易に剥離する  
 乳頭状形成物におおわれて、これは分泌腺と見ゆ  
 れる。花托表面の縁の花柄と 赤い花冠部はその  
 位置から 變形した雄蕊乃至は果葉である。核、  
 冠部は後行していて確かな区別はない。  
 この種は昔から知られていて「菊柳」名で 廣く  
 記述の中に述べられてゐる。

三好宗; 日本山柳: その野生種と栽培種

1916 (大正 5) 3.10  
 東京帝國大学理科大学紀要  
 第 3 号 136-138 頁

\*\*\*\*\*

## Ⅶ 菊桜

### 58. *P.serrulata* LINDL. f. *Chrysanthemoides* nov. form

小木、枝は褐灰色、若葉は緑色、成葉は楕円形で約 11.5—5.5cm、葉尖の細い部分 約 2cm、葉柄約 2.5cm 葉柄に 1—3 個の小さい分離した密腺を持つ。鱗葉が見え約 15—7mm。花序は偽繖形で 2 個咲き、と 3 個咲がある。2 個咲は基部の共有茎約 2.5cm。 3 個咲は基部の共有茎約 2.7cm。第 1 花梗約 2.7cm

共有第 2 花梗約 2mm、第 2 花梗は約 2.8cm、第 3 花梗約 2.5cm である。そして全長約 6cm 迄。茎は太く緑色、花梗の分岐点の鱗葉は約 14—6mm。萼は約 6—4mm、花梗先端は直径約 5mm の肉質の半球状の花托を形成する。花托の中心はしばしば空洞状の凹形が存在する。萼は 2 列を形成し、外列はその長さ約 6—4mm。数は 5—3 個で反転している。内列は 5 個の小さく細い緑色一部赤色花弁状小片からできている。蕾は円盤状で、直径約 1cm、赤色で濃く、花は直径 4cm、不均斉の形で赤色、濃淡あり、花弁は非常に多く約 183 枚迄。最外部の列は約 1.5—1.2cm の 1 個の深い切込を有す。内側に行くに随い花弁は小さく細くなり約 1.6—1.0cm から 5—2mm までになる。外列の各花弁の主脈の上半部と基部とは濃赤色。他部は白色調、外部の 2—3 個の花弁はしばしば不規則形で 1—2 條の緑の線が見られる。

花の中心には 約 4—5 個迄の小さい約 1.2—6.4mm 大の鱗状暗赤色の形成物より成る花輪が 1 個存在する。その中心に 1—10 個の小さい緑色葉状の形のものがあって花弁形が次第に移行している。

雄蕊は欠如、或いは 6 個までの数のものがある。後者では花托の空洞の縁にそって並ぶ。しばしば花の中心に 2—3 個の雄蕊様の変形物がある。果葉、果節は欠如。

生息地 岡山の一庭園 開花期 5 月初旬

日本名 菊桜

注釈 この非常に珍しい桜は私が 1907 年初に岡山の大渡教授の好意で、はじめて手に入れた。その後彼は私に花枝を幾度も送ってくれ、また、挿木も届けてくれた。

その挿木から、数本の元気な木が育ち、私の実験園で数年間、豊富な花をつけ、そのお蔭で私はこの興味深い桜を身近に観察することができた。

濃赤色の厚い円盤状の蕾は普通 4 月 20 日頃形成せられるが、すぐに開花せず、この時期に若し以後の発育を観察しなくてよければ、小さい堅牢な花を固く結んだまゝ固定できるであろう。

一週間後に蕾は外側の花弁はほとんど伸び切っているのに、内側の花弁は小頭状の円盤花の短いままになっている。そして花が満開になり、実際に菊らしい外観を呈するのは、普通 5 月の初めである。

この桜の現象は特徴的で、これは花弁の異常な増加による花軸の拡大によるもので、これが後に半球状の花托に変化し、全花弁の付着を可能にする。

花托をみれば表面の中央に花核と花冠着点があり、これが濃淡に色調を与えることになる。

花托中央は、しばしば空洞が形成され、その縁に添い僅かの数の雄蕊が生育する。空洞内面は小さく容易に剥離しうる乳頭状形成物におおわれて、これは分泌器官と思われる。

花托表面の緑の花核と赤い冠と緑の核は、その位置から変形した雄蕊乃至は果葉であろう。

核、冠両部は移行していて確かな区別はない。

この桜は昔から知られていて、「菊桜」の名で、桜の記述の中に出されておる。

三好学； 日本の山桜：その野生種と栽培種 1916 (大正 5) 3・10

東京帝国大学理科大学紀要 (第 34 回第 1 編第 136—138 頁)

\*\*\*\*\*

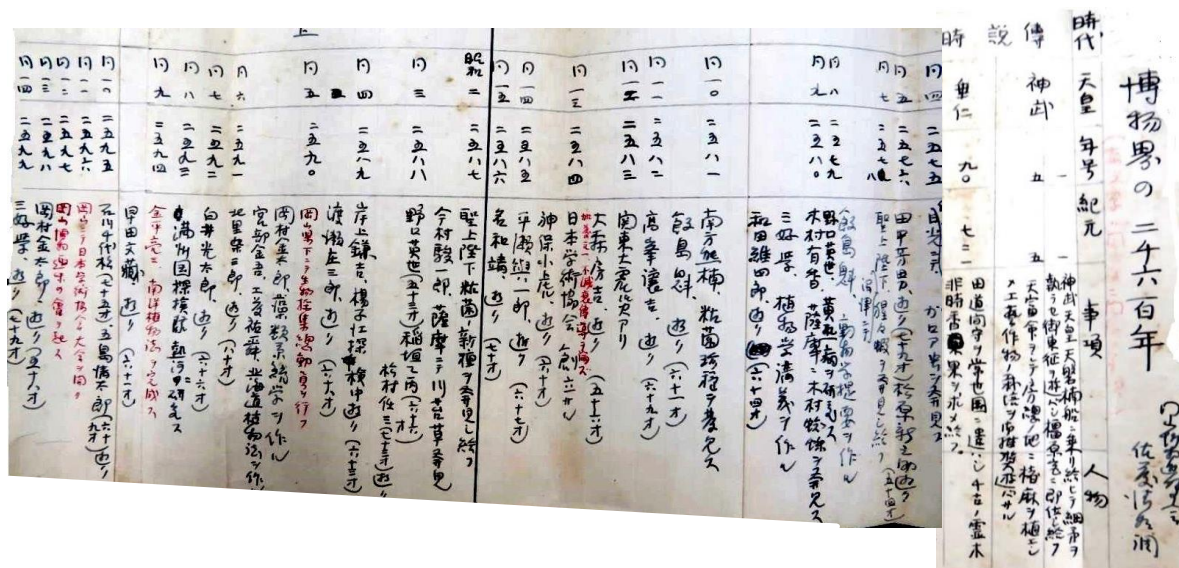
三好学博士の論文の内容についての研究は、植物や桜の研究者による解説を待ちたいと思います。ここでは原本と翻訳文、並びに佐藤清明先生の達筆の清書を掲載し、それをタイピングしま



した。

なお、山溪セレクション「日本の桜」山と溪谷社 1993年4月1日発行のp 249のキクザクラ(菊桜)に記載された内容が参考になります。六高菊桜とその特徴が記載されています。

また、佐藤家のキクザクラの蕾(写真6)と花卉数の一例(写真7)とを参照されたい。次に、三好学博士のことを佐藤清明先生は自作の下表「博物界の二千六百年」に大正9年三好学植物学講義をなす、と昭和14年三好学逝く(79才)と手書きで記録している。



第六高等学校 同窓会報

次に第六高等学校 同窓会報 「第7号」2008年8月発行の「六高菊桜」増殖顛末記(p 103-p 110)より、一部掲載します。

昭和24年理科2年修了 児子昌志氏と昭和24年理科1年修了 藤井新太郎氏の記事より、大渡教授と三好学博士に関すること及び六高菊桜と佐藤清明関係についての部分を記します。

『はじめに 明治末期に生物学の大渡忠太郎教授が剣道場横に植え、東大の三好学教授によって「菊桜の名で古書に図示されているにとどまっていた新品種」として東京帝国大学理科大学紀要で発表された由緒あるわが六高の「菊桜」の保存・増殖の営みは、この30年間に2回にわたって行われた。

第1回は昭和55年(1980)の六高記念館開館を控えて実施され、2回目は平成16年(2004)から今年(2008)にかけて実施されたものである。

この2回の記録を残しておきたいと考え、この一文を草することにした。なお、分かりやすくするために、正式な呼称ではないが、1回目の営みを「第1次事業」2回目の営みを「第2次事業」として記載した。また、《菊桜》の名称は花卉数が50枚以上ある桜の一般的な総称として使われるとともに、三好教授が命名した我が六高由来の桜の品種名として使われている。そして、世間ではこれらの違いが認識されないままに「菊桜」と名付けられている品種があるようで、現に六高記念館・岡山後樂園・岡山大学本部傍・皇居花蔭亭・佐藤清明氏宅などの「菊桜」は由緒ある我が六高の剣道場横の《菊桜》の流れを踏むことが確実な品種であり、石川県林業試験場樹木公園の「菊菊」も六高由来と記されているので同じ品種であろう。

<中略>

## 第一次事業の経過

第一次の増殖・植樹事業については兒子・藤井の連名で会報第三号の p51-p54 に詳述したが、書いてなかったエピソードを添えて概略を述べておきたい。

兒子は昭和51年(1976)に長野士郎知事から「六高跡の菊桜が氣息奄々(えんえん)たる状態らしい、何とかならないか」と言われ、籠井昌義先輩と相談のうえ、その秋、岡山県林業試験場に接ぎ木による苗木育成を相談依頼した。その時兒子は六高新館裏の当該樹を視察するとともに、樹勢回復をねらって施肥をしたが、花の時期でないので、その樹が「まさしく菊桜である」という確証は得ていなかった。

ところで、兒子から苗木要請を依頼された林業試験場職員は、この娯楽新館裏の衰弱しきった樹を見て、これから採った穂木では接ぎ木が成功しにくいと判断した。

しかし、元六高生物学教室助手の佐藤清明氏が昭和17年(?)に六高剣道場横の「菊桜」を自宅の桜に接ぎ木して保持しているという情報を得た林業試験場職員は、昭和52年の年初に佐藤氏の承諾を得てその樹から穂木を採取して低温貯蔵し、それを台木に接ぎ木した。この接ぎ木は大成功で、30本ほどの苗木が得られ、ひきつづき林業試験場で育てられていた苗木が、昭和55年(1980)に六高記念館の庭に植樹されたのであった。六高記念館は昭和55年の創立80周年記念祭にあわせて開館したが、苗木は開館に備えて植樹され、多少の経緯を経て最終的に前庭に6本、後庭に1本が配置された。

〈中略〉

## 第二次事業の展開経過

第一次事業の増殖は岡山県林業試験場のお世話になったのであるが、第二の増殖ともいべき今回の増殖は独立行政法人 林木育種センター関西育種場(元農林水産省林業試験場関西育種場)のお世話になり、さらには別途、樹木医の山本利幸氏を通して造園業・山都屋の協力を得た。以下は、関係事項を時系列的に列挙した「兒子の日記及び資料」の要約である。

〈中略〉

- ① ~⑦略し、⑧平成16年(2004)4月26日 兒子は、里庄町の故佐藤清明氏宅の「菊桜」を見る。  
以後省略。』

以上六高同窓会報第7号より「六高菊桜」と清明先生関係を抜粋記載しました。同窓会会報には第1号、2号、3号、5号、7号、等に菊桜について掲載されています。六高の同窓生は会報を通じて「菊桜」殊に「六高菊桜」を重視し、シンボリックにも重んじられ、佐藤清明先生の御努力も伺えることが記事の中から読み取れます。

## おわりに

佐藤家のキクザクラについて私の知りえた事項と感動した事項を記しましたが、先生の言われている「岡山の菊桜」についての記録は不十分です。従って今後も皆さんからの情報や現地見学・写真・記事記録をもとに佐藤家のキクザクラの観点から「菊桜の考察」を続けたいと思います。後楽園の昭和天皇お手植えの菊桜や池田厚子様の御印の菊桜についても清明先生が直接関係されており記録すべきです。

令和元年に佐藤家に3代目の菊桜の井戸側の基樹に接ぎ木することと、もう1本苗木(佐藤家菊桜)を植えるよう計画を立てられています。都合3本が甦る大きな希望があり、岡山の菊桜の

考察に当たり六高菊桜との接点であり桜研究の参考基地となります。

なお、倉敷市水島の原田 勝氏の作業場の横の菊桜も30年前に佐藤家から直接頂いて隆々元気です。里庄町高岡神社のキクザクラ（公康Drのメモ有）は30年前に先生お手植えであることが分かり（2019/4/21 浅口歴史探訪会訪問時）、令和元年に樹勢回復作業予定です。また、岡山大学の菊桜も樹勢回復2年目で、令和元年に施肥予定をしております。

こうして佐藤清明資料保存会のキクザクラに対する積極的対応により令和2年の4月末から5月中旬佐藤家直系「誉のキクザクラ」として開花が楽しみです。

注1 「菊桜」の名称について

漢字表記とカタカナ表記について、生物学・医学・農学などの分野では植物名はカタカナ表記することになっている。しかし、ここでは「植物手帳」の「岡山にある菊桜」は漢字表記、六高会報も漢字表記、となっている。難波早苗氏「岡山の自然と文化」に投稿した「岡山の楷の木と菊桜」ではカタカナ表記になっている。

注2 第六高等学校 同窓会報の掲載許可を得ています。

注3 第六高等学校は現在の朝日高校のところにあったが昭和25年の新学制に伴って岡山大学に移行した。

六高会館前の菊桜植樹に当たっては朝日高校側も参加している。

参考文献

- ・「岡山にある菊桜」佐藤清明「植物手帖」昭和51年4月10日発行
- ・岡山の楷の木と菊桜～難波早苗氏の講演録から分かったこと～ 稲田多佳子  
(第90回里庄歴史勉強会資料)
- ・第六高等学校 同窓会報 第7号 2008年8月
- ・山陽新聞 1992年9月20日 笠岡・井原圏版



写真1；佐藤家初代キクザクラ（昭和27年）



写真2；佐藤家2代目キクザクラ・公康Dr撮影





写真4 ; 2017・4・27 樹勢回復前佐藤家4代目キクザクラ



写真3 ; 2017・9・10 佐藤家3代目キクザクラ



写真5 ; 樹勢回復1年後のキクザクラ (2019・4・27)




写真6 2019・4・9 キクザクラの蕾



写真7 2019・5・1 佐藤家キクザクラの花弁数

## 資料紹介「岡山下のキクザクラについて」(生宗脩一著)

所在が判明している岡山下のキクザクラを網羅。現地調査に基づいて記述されています。

<p>佐藤清明資料保存会</p> <p>第5回「清明を読む会」</p> <p>テーマ「岡山下のキクザクラについて」</p>  <p>里庄町立図書館</p> <p>2020. 2. 15.</p>	<p>清明を読む会</p> <p>「岡山下のキクザクラについて」 もくじ</p> <table border="0"> <tr><td>1</td><td>名花「岡山の菊桜」</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>三好学博士の『菊桜』記事より</td><td>5</td></tr> <tr><td>3</td><td>三好学博士の論文より</td><td>5</td></tr> <tr><td>4</td><td>六高の菊桜</td><td>6</td></tr> <tr><td>5-1</td><td>山陽新聞記事より平成16年4月25日</td><td>7</td></tr> <tr><td>5-2</td><td>六高の現在のキクザクラ</td><td>8</td></tr> <tr><td>6-1</td><td>佐藤家キクザクラ</td><td>9</td></tr> <tr><td>6-2</td><td>佐藤家キクザクラの樹勢回復</td><td>10</td></tr> <tr><td>7-1</td><td>後楽園のキクザクラ 山陽新聞記事より</td><td>11</td></tr> <tr><td>7-2</td><td>後楽園のキクザクラ (現在)</td><td>12</td></tr> <tr><td>8</td><td>後楽園の旭川土手のキクザクラ</td><td>13</td></tr> <tr><td>9-1</td><td>岡山のキクザクラ その1</td><td>14</td></tr> <tr><td>9-2</td><td>岡山のキクザクラ その2</td><td>15</td></tr> <tr><td>10</td><td>原田勝氏の水島倉庫横のキクザクラ</td><td>16</td></tr> <tr><td>11-1</td><td>高梁城南高校のキクザクラ</td><td>17</td></tr> <tr><td>11-2</td><td>高梁市中央公園のキクザクラ</td><td>18</td></tr> <tr><td>12</td><td>たけべの森のキクザクラ</td><td>19</td></tr> <tr><td>13</td><td>高岡神社のキクザクラ</td><td>20</td></tr> <tr><td>14-1</td><td>奈義町浅野家のキクザクラ その1</td><td>21</td></tr> <tr><td>14-2</td><td>奈義町浅野家のキクザクラ その2</td><td>22</td></tr> <tr><td>15</td><td>里庄町歴史民俗資料館の前庭のキクザクラ</td><td>23</td></tr> </table>	1	名花「岡山の菊桜」	1	2	三好学博士の『菊桜』記事より	5	3	三好学博士の論文より	5	4	六高の菊桜	6	5-1	山陽新聞記事より平成16年4月25日	7	5-2	六高の現在のキクザクラ	8	6-1	佐藤家キクザクラ	9	6-2	佐藤家キクザクラの樹勢回復	10	7-1	後楽園のキクザクラ 山陽新聞記事より	11	7-2	後楽園のキクザクラ (現在)	12	8	後楽園の旭川土手のキクザクラ	13	9-1	岡山のキクザクラ その1	14	9-2	岡山のキクザクラ その2	15	10	原田勝氏の水島倉庫横のキクザクラ	16	11-1	高梁城南高校のキクザクラ	17	11-2	高梁市中央公園のキクザクラ	18	12	たけべの森のキクザクラ	19	13	高岡神社のキクザクラ	20	14-1	奈義町浅野家のキクザクラ その1	21	14-2	奈義町浅野家のキクザクラ その2	22	15	里庄町歴史民俗資料館の前庭のキクザクラ	23
1	名花「岡山の菊桜」	1																																																														
2	三好学博士の『菊桜』記事より	5																																																														
3	三好学博士の論文より	5																																																														
4	六高の菊桜	6																																																														
5-1	山陽新聞記事より平成16年4月25日	7																																																														
5-2	六高の現在のキクザクラ	8																																																														
6-1	佐藤家キクザクラ	9																																																														
6-2	佐藤家キクザクラの樹勢回復	10																																																														
7-1	後楽園のキクザクラ 山陽新聞記事より	11																																																														
7-2	後楽園のキクザクラ (現在)	12																																																														
8	後楽園の旭川土手のキクザクラ	13																																																														
9-1	岡山のキクザクラ その1	14																																																														
9-2	岡山のキクザクラ その2	15																																																														
10	原田勝氏の水島倉庫横のキクザクラ	16																																																														
11-1	高梁城南高校のキクザクラ	17																																																														
11-2	高梁市中央公園のキクザクラ	18																																																														
12	たけべの森のキクザクラ	19																																																														
13	高岡神社のキクザクラ	20																																																														
14-1	奈義町浅野家のキクザクラ その1	21																																																														
14-2	奈義町浅野家のキクザクラ その2	22																																																														
15	里庄町歴史民俗資料館の前庭のキクザクラ	23																																																														

## キクザクラ植樹の記録

日時：令和元年12月3日13:30～

植樹地：歴史民俗資料館前庭

### 1.あいさつ

佐藤清明資料保存会会長・里庄町長 加藤泰久

### 2.講話「キクザクラについてー特徴と栽培法ー」

樹木医・(一財)日本さくらの会専門委員  
國忠征美 先生 (写真左の方)

### 3.経過報告

佐藤清明資料保存会副会長 生宗脩一

### 4.植 樹

樹木医様のご指導に従い苗木2本を植える。(参加者全員で鋤入れ・土寄せ)

佐藤家の皆様 (佐藤美清様と関係者)

境内にキクザクラ植栽の高岡神社氏子のうち、高岡・松尾・殿迫地区総代の皆様  
才の脇地区「桜を見る会」有志の皆様 (地元)

里庄町教育委員会：教育長・図書館長・事務局長・文化財担当職員

佐藤清明資料保存会会員

計 32 名出席

### 5.あいさつ

佐藤清明資料保存会副会長・里庄町教育長 杉本秀樹







開会セレモニー（会長あいさつ・樹木医「講義」・副会長による経過報告）



樹木医のご指導の下、町長・教育長の鍬入れに続き、参加者全員で土寄せ。



底部 4m 頂部 1m 高さ 1.0m の円錐台に



植樹参加者全員でパチリ

## キクザクラの現況

(2020.6.10.現在)

根元を防草シートで覆い、生宗副会長・佐藤健治理事・西崎監事ほかの皆様が日常の管理をされている。しっかり根付き、枝が伸び、若葉が茂っています。





## 「清明先生とのフィールドワークの思い出」

講師：渡邊義行さん

日時：令和元年11月16日午後1時～午後2時

場所：里庄町立図書館 2階 視聴覚室

今日はよろしくお願いします。「佐藤清明先生とのフィールドワークの思い出」ということで、参考になるかどうかわかりませんが、一生懸命話してみますので、よろしくお願いします。

秋になると私は清明先生のこと思い出すことがございます。「秋の七草」というのがございませぬ。清明先生はそれを牛乳瓶に1本ずつ生けて名前を書いたものを教室の窓際に置いてくださった。そういうことを思い出します。今日は七草全部は持ってこれないから、代表で1つだけ持ってきました。これは、「フジバカマ」です。あまり、見かけられなくなったんじゃないでしょうかね。これ元々野草でございますけれどもただいまでは、庭に植えておられるのを、けっこう見かけられます。野原の方では見かけられなくなった気がしますが、どうでしょうか？

### 1 調査の種類

佐藤先生は色々な調査をなさったわけですが、それを少し整理してみたいと思います。どんな調査があったか、プリントを作っておきます。

#### ① 県・市・町・村などの調査

まず、1番目に市町村・県・国を含めてそういうところの調査。そういうのが、ございました。

#### ② 各種研究グループによる調査

それから2番目に各種の研究グループ。先生はたくさんのグループに関係しておられて「なんとか植物研究会」とかございますよね。そういう所の顧問であるとかあるいは、会長さんであるとかそういう形で色々ご関係があって、皆さんで研究される時に色々調査が入ってきます。

#### ③ ご自身の調査

それから3番目にご自身の調査。他の調査があるにもかかわらず60才を超えても尚「今これを調査している」というのが、おありでした。

#### ④ 依頼された調査

それから、4番目にこれけっこう多かったのですが、依頼された調査。色々なところから先生に調査の依頼が来ます。「大きな木があるんだけどこれは何の木がわからないし、切っても大丈夫だろうか？」とか「治療したらこの木は長生きできますか？」などの相談がありますと、先生はお忙しいのですけどもできる限り現地に赴かれて対応されておられました。

#### ⑤ 補充のための調査

さらに「5番目補充のための調査」と書いておりますが。これはですね、1から4の調査をなさったときにどうしても時間が足らなかつたり調査が十分でなかつたりそういうときがあります。そのときはまた調査においでになります。私がお伴しましたのは、3番4番5番の調査です。

で、調査をなさいますとだいたい報告書が出ます。

これは、古い調査になりますが（紙を取り出す）昭和49年に倉敷市の企画部というところ

が、調査をされています。それで、49年に調査をされて50年の3月にこれが、出ました。ここを見ますとですね、調査に参加された方々のお名前が載っておりますけれども「植生」とか「野鳥」「昆虫」「気候」「地形」それぞれ分かれて専門の調査員の方が名を連ねています。と同時によくよく見ますと30才くらいの若い方も入っております。これが佐藤先生がよく言うておられた「裾野は広く、これからは若い人ががんばってもらわないといけない。」と、言われておられましたけれどもそういうことの表れだなと思っております。

## 2 調査中のご様子

### ① ミコシギク自生地で

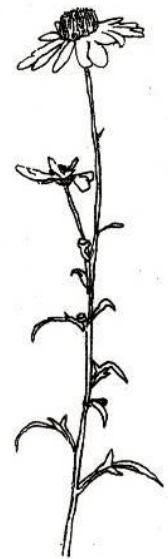
それでは少し調査中のご様子をお話させていただきます。まず、「ミコシギク」のことを。「ミコシギク」ってご覧になったことがおありでしょうか。

この資料の中で「鯉ヶ窪湿生植物群落」と言うところに載っております。マーガレットに似たきれいな菊です。白い菊なのですが背が高く葉が狭いんです。別名を「ホソバナセイタカギク」と申します。「鯉ヶ窪湿原」など限られたところに存在しています。これは、以前日本列島が大陸と陸続きの時は、普通にあったのですが、離れてからは限られた所に生え、絶滅が心配されている植物でございます。

さて、ミコシギクの調査中のご様子を申し上げます。これはね、吉備中央町のある場所で私もそこに行ったんですが今はよう行きません。もう50年くらい前のこと。「吉備中央町の一角にミコシギクが生えているが、それはどういうふうには保護したらいいんだろうか」そういうご相談が先生の所がありました。それでお出かけになりまして、公開していくべきか非公開にしていくべきか、その点について議論をなさっておられました。

公開するという事は良いことですね、多くの人に貴重なものを見ていただけます。しかし、公開しますと心ない人が長靴で一度そこに入ってしまうと小さな生態系が乱れて絶滅してしまう心配がある訳なんです。

『岡山県の天然記念物Ⅰ』渡辺義行著



ミコシギク

特にご依頼があった場所は非常に狭いです。非常に狭い場所でどう対応したらよいかということで、現地の研究者の方とあぜ道に座って長いこと議論されておりました。公開することになりますとそれこそ「アニマルネット」を張ってどうするこうするとか、道をつけなきゃいけないとか色んなことがありますし、公開しないならしないで色々問題が出てくるということで、公開か非公開の検討をなさっておりました。

### ② 宗堂桜を訪れて

その次は「宗堂桜」のことをお話しします。この「宗堂桜」と申しますのは、本では「宗堂の桜」と表記されているかもしれませんが。(資料を見て)あっなってますね。プリントの中にこういうのを用意していただいております。天然記念物の名前としては「宗堂の桜」と表記されていると思いますが、「宗堂」は、地名で、そこにある看板は「宗堂桜」となっております。

プリントをご覧頂きますと宗堂桜は、きれ



『おかやま観光ネット』より

いな桜なんです。(写真右) 淡い紅紫といいましょうか、八重桜です。この桜は特徴がありまして、60枚くらいある花びらの中心部にある20枚くらいの花びらは開かない、これが特徴です。だからこういう感じになります。(手で桜の形を) 中の花びらは折れ曲がったような形で周りは開いている形です。

他に類がないと言うことでシロヤマザクラの品種に似ていますが先ほど申しました「花弁の中央部が曲がって開かない」という特徴から新品種として登録され県の天然記念物となっております。何カ所かにある桜のうち、2カ所に植えられているものが、県の指定を受けています。

(調査に行った時に) そこで先生は、集まって下さった研究者や地元の方々と雑談をされていて、いつまでたっても調査らしきものが始まらないのです。

「おかしいなあ。調査を始められるはずなのになあ」と思っておりますと、佐藤先生ぐつと声の調子を改められまして「宗堂桜には、悲しい物語があります。」それが本当にテレビのナレーションでも聴いているのではないかという位の名調子で話されました。



桜を愛して大事にしていた雲哲上人とおっしゃるお寺の和尚さんは不受不施派の僧で、不受不施派は、当時ご禁制だったために藩にいらまれてマークされていました。

ある日、藩から会食の呼び出しがありました。和尚さんはピンとききました。

「あっ。これは、食べ物食べたら毒が入っていて自分は殺されるな」と分かっているながら、和尚さんは藩の方に出向いて毒殺されました。

それ以後、宗堂桜は、和尚さんの死を悲しんで満開に開かずの一部がとじたままになったという、言い伝えがあります。その言い伝えをお話しになって、それからやっと品種の解説をされました。(写真左：雲哲上人無縫塔)

後で、私が「今日は前置きがありましたね(長かったですね)」とお尋ねしたら、先生が言われたことに「地元の人を大切にしなければ天然記念物の保護などできない。私は一年に一度もここに来ることが出来ない。だから、いつもこの場におられて、桜に接する方にできるだけコミュニケーションを取らなければならない」とおっしゃられました。さっさと調査をして帰るのではなくて、歴史的な大きな事件があったような所や今回のような言い伝えがある所などでは、特に注意されてそれをきちっと(地元の方に)言われていたことが印象に残りました。

### ③ 和尚さんにしかられた佐藤先生

その次はヒイラギの葉の形のお話です。

佐藤先生は大先生なんですが、一度だけ和尚さんにしかられたことがあるんです。といいますのは、どういうことかと申しますとお寺の本堂の裏に大きな木があって、邪魔になっている、本堂をつぶすかも知れないし、木を切るべきか切らないべきか切るとしたらどこまで切るべきかというご相談があったんですね。それで、先生がそのお寺に行かれまして、これこれこうしたら良いというアドバイスをされました。

その木は「ムクの木」でした。対処方法を先生が明されて、お手洗いにお立ちになっんで



トゲのあるヒイラギ、無いヒイラギ



す。そうしたら、和尚さんがいぶかしそうにされているんですね。それで、「なにかありましたか」とお尋ねしたら和尚さんは、「ここにあるこの木のことを佐藤先生にお尋ねしたらヒイラギだとおっしゃった。ヒイラギというのは、葉に大きなとげがあるものでしょう。この葉は丸くてトゲなんてありやしません。これをヒイラギじゃ言って佐藤先生はいったい何を見ているんじゃないだろうか」と怒っておられる。

私はこれはえらいことだと思ってフォローしようと思ったんですが、折悪しく佐藤先生がお手洗いから帰ってこられて、私が説明する暇も無く、和尚さんは、鬱憤がたまっていたのか佐藤先生を目の前にして「佐藤先生なんたることですか！これがヒイラギであるはずがございません！」とおっしゃるんです。

そうしたら、佐藤先生落ち着かれたもんですね「あのね。ヒイラギも人間も年をしたら丸うなるんですらあ」と説明されたんです。そうしたら、和尚さんも「あっそうですか。存じ上げんこととはいえ大変失礼をいたしました。まことに相済みません。」と謝られました。ヒイラギって普通とげがありますね(ヒイラギの葉が2枚ついている紙を取り出す)でも、年を取った老木のヒイラギの葉っぱはトゲがないですね。こういうふうに若い時と年を取った時では葉っぱの形が変わるものがあるんです。これがこのトラブルの原因でした。ただ、ちょっとお気をつけ頂きたいのは老木でも新芽が出ているのは葉っぱにぎざぎざが出ています。だから、一本の木に色々な形の葉が混在しているのが現状だろうと思います。一概には言えませんがね。トゲのない葉っぱご覧になります？じゃあ回しましょうか。

### 3 車中で伺った話－佐藤清明の先見性－

#### ① 冊子『よき母』と佐藤清明の社会科教員免状

その他のことも色々思い出としてありますけれども次は車の中で伺った話です。



冊子『よき母』

調査に行きますと行きと帰りで車の中ではけっこう時間があります。お迎えするのは、中庄駅か(里庄町の)ご自宅が多かったです。

調査する場所に出向く行きがけはだいたい「今日はどういう調査をするか」ということや、「どういう所か」ということや「途中にどういうものがある」ということのお話が多かったです。そして、帰りは色々な事をお話しして下さいました。佐藤先生の話は範囲が広いんです。ほんとに色々な話が出てまして生物だけではなくありません。政治の話や、経済のお話も出ました。

私が一番感動したのはお母さんの話です。お母さんの話は聞きましたけど妖怪の話は聞きませんでしたね。50名くらいの内外の著名な人のお母さんの話を研究をしてそれを本に出されたんですね。ご存じかもしれません。昭和8年出版の「よき母」。これです。(本を取り出す)頂いた本ですが、こういうものにまとめられたんですね。ちょっと回しますか。

ある時、お話ししていてこういうことがありました。おもしろい政治や経済や外交のお話があったんで、先生についてこういうことを申し上げたんです。「今日は何か楽しい社会科のお話を聴いているようです」と。そしたら、先生こうおっしゃるんですよ。「私は社会科の(教員の)免状も持っているんですよ。」(笑い)まあ理科の先生が社会科の免状を持っておられるというのはあんまり聞きません。それでどういういきさつなのかお尋ねしたら、先生こうおっしゃいました。「昔は高等学校は週一回全校集会というのがありました。その全校集会のプログラムの中で時事問題を講義するというのがあって清心高等学校では、私が、担当した。それを長いことして、実績があるということで県の方か

ら社会科の教員の免状をいただいた」そうです。

## ② 木の年輪で過去の気候変動を知る

次に、(佐藤清明の) 10 年先 20 年先 50 年先こういう風に社会がなっていくよという(未来の) 見通しがすごいということ、それをちょっとお話しさせていただきます。車中で伺った話で年輪のことを言われていました。松の木を切りましたら切り口が同心円状に輪がたくさんできてきますよね。あれが年輪でございます。その年輪を調べる事によって過去の気候変動など色んな事を知るような時代が来るよということ、先生は 50 年前におっしゃっておられました。

お話の中で、例えば天気予報、長期予報などでは来年は夏が暑いでしょうとかそういう風なことに年輪が関係しているというのがございました。どういうことかといいますと、年輪というのは一年にひとつずつできます。だからそれを数えたら木の年齢がわかります。樹齢は間違えることなく特定することが出来る。年輪と年輪との幅ですが暖かい時は広いんですね。成長が進みますから。ところが寒い時は、あまり成長が進まないの幅が狭いんですね。幅の広い狭いが 1 年ごとの年変動と気候変動の記録と様子がほぼ一致する。そこで、記録がない昔のことで年輪によって気候変動がわかります。

それだけじゃありません。気象庁から発表されている長期予報を作成するためには、種々のデータが活用されておりますが、年輪のデータも参考にされております。

さらに、遺跡から出土した木製品は、それを調べますと年代がわかります。年輪は、木を切ればはっきりわかりますけれども、天然記念物であるとか切れない事情があるときは、ドリルのような成長錐で穴を開けて 5 ミリくらいのサンプルを取り出し、また戻すということが出来るようです。それを佐藤先生は早い時期に予想しておられました。

## ③ 塩基配列による植物の分類を予見



さて、皆さんこれは何でしょう？(「フジバカマ」という声) フジバカマです。(もう 1 本の植物を見せる) こちらは普通の野菊です。どちらも菊の仲間ですね。葉っぱがちょっと違います。これらの植物は設計図があるんですね。この 2 つの植物は、設計図が違うんです。DNA と言って遺伝子の塩基配列が実は設計図になっているということなんです。

「フジバカマ」と「野菊」の違いは？

佐藤先生はこういうことをおっしゃいました。設計図によってこれはこういう花、これはこういう葉っぱ

と決まるんです。分類学というのは普通葉っぱがこう、花がこうといって植物を見て分類されるものなんです、佐藤先生は、「塩基配列を見れば実際に植物を見なくても分類が出来る時代が来るよ」とおっしゃいました。これはびっくりしました。50 年前ですよ。「いくらなんでも私が生きている時代は無理でしょう」と申し上げたら「それはわからんで」と言われました。

この植物のそれぞれに助っ人がいたんです、こういうふうに葉っぱが生えるように、反応するようにという助っ人です。その助っ人の名前は「酵素」です。例えば「消化酵素」とかね。1 つ大事なことがございまして、酵素は生体のなかで化学反応が進んでくれるのを助けてくれますが、自分の受け持ちしか助けることが出来ないのです。だからこちらの植物にいくのに化学反応を助ける酵素、こちらの植物になるように助けるのはまた別の酵素とそれぞれ専門の酵素があるんです。さて酵素という物の主成分はタンパク質です。タンパク質は、何か小さな成分が集まってできていますね。アミノ酸です。アミノ酸がいっぱいつながってタンパク質を作りタンパク質が酵素を作りそれぞれの植物を助けるというこ

とです。

それなら、アミノ酸の並び方はどう決められているのか、それは実は DNA の塩基の配列が決めているんです。佐藤先生が言われたのは、40～50 年先には塩基の並び方を調べたら分類が出来るんだと言うことです。私は本当にびっくりしました。

50 年先までにそんなことは無理ではないかと（当時は）思っていたのですが、昨年 4 月に高知の牧野植物園に行きました。その中を散策していると放送が流れました。「避難訓練かな」と思っていると「これから場内を案内します。ご希望の方はどうぞ」というアナウンスがあったので、もちろん行くことにしました。

専門の方に色々お話しをお聞きしたのですが、その中でちょっと植物の名前は忘れたのですが、「その植物が今まで、こっちの科に入ったり、あっちの科に入ったりしていたのですが、DNA の遺伝子の塩基の並び方を調べることによって決着がついたんですよ。」と言われたんです。よくよく話を聞いてみると、塩基配列による分類はかなり進んでいて、近々本が出るという事でした。

50 年前に佐藤先生はどうしておわかりになったんだろうと大いに驚きました。

## 4 周囲の人々達への気配り

それでは、最後に佐藤先生の周囲の人々に対する気配りについてお話します。

### ① コミュニケーションの巧みさ

まずですね、先ほどもちょっと申し上げたのですが、調査に行った先で地域の人と非常に良く会話をなさっていました。

例えばこうなんです。農家の奥さんとお見受けするような方が向こうから歩いてこられます。私だったら「あっこんにちは、調査させてもらっています。」ぐらいなんです。先生は「お姉さん、お姉さん、稲刈りはすんだかな」「へえ終わりましたで」「よおけ採れたかな」「今年はありがたいことに畝俵採れましたが」「畝俵も採れたんか！そりゃあええなあ、それならちょっとゆっくりできるなあ」と次々と続くんですわ。

先生は、「あなたが、二言声をかけたのなら、もうちょっとがんばって三声かけなさい。三声かけたのなら、四声かけなさい」と言われました。そうやってコミュニケーションをされるんです。それが、先生流の気配りでした。

### ② オオサンショウウオ事件

それからね、みなさん、オオサンショウウオってご存じでしょうか？実物をご覧になりました？歩くのでもゆっくりですね。でもあれが、獲物を襲うときはすごいんです。西粟倉村だったと思うんですが、水路がありましてちょっと高いところに樋のような物があったんですが、そこをオオサンショウウオがのっしのっしとゆっくり歩いていたんですね。四人で行ったのですが、一人がオオサンショウウオがあまりゆっくりおとなしいのでつい手を出したんですね。そしたら、佐藤先生が「あぶない！」ともうびっくりするような大声で叫ばれたんです。その時オオサンショウウオはすごい勢いでがばーっと飛び上がってきたのです。もし一瞬遅れたら大けがだったでしょうね。

### ③ ちょっと一滴

最後にもうひとつ。運転をしていたら、佐藤先生が疲れるだろうと「コーヒーでも飲んでいきませんか」と誘って下さるんです。昔はドライブインというのがありまして今は余り見かけませんが。そしたら、佐藤先生は目薬くらいのものを出してきてコーヒーに 2、3 滴落とされる。かわいい小瓶で。いつもじゃないんですけどね。何かおわかりでしょうか？ウイスキーなんです。コーヒーも終わりましたので話も終わらしましょう。



ありがとうございました。(拍手)

小野：渡邊先生ありがとうございました。初めて聞くお話ばかりで時間を忘れて聞き惚れていました。それでは、この機会ですから皆さん何か渡邊先生にご質問がありましたら手をあげて聞いて下さい。

山本：吉備路文学館の山本と申します。先日は吉備路文学館へ来ていただいてありがとうございました。私は高校の時に渡邊先生に担任をしていただいたことがありまして(渡邊先生：よく覚えております)まさかの佐藤清明さんとの関わりにあっと驚きました。今日は仕事がお休みだったので、来させていただきます。皆さんにも大変お世話になりました。1つ質問させていただきます。佐藤先生との関わりの中にはと思ったのですが、高校の時から感じていたのですが、渡邊先生は他の先生とひと味違う先生で「研究者」という感じでした。佐藤先生と調査をしている内に渡邊先生がご自分の調査研究で影響を受けたことなどがありましたら教えてください。

渡邊：良い教え子でして良い質問をしてくれました。私はもちろん佐藤先生の影響を受けています。私は佐藤先生と同じ事はとてもできません。千分の一、万分の一もできません。ただ佐藤先生が調査されたことを教材として学校の生徒さんにわけたいということをお願いしておりました。どなたもあまりやっておられないようなので、それをやりたかったなと思っておりました。佐藤先生から教えを受けましたが十分には実践することが出来ませんでした。そういう状況です。

小野：ありがとうございました。前に置いている黄緑色の本は渡邊先生がお作りになられて生徒さんに配布された植物図鑑です。よろしければ、ご覧になって下さい。他にありますか？

木下：木下です。清明さんの写真はしかめつらの写真ばかりなので、そんなに、地域の人と交流を持っていたとは想像できないのでびっくりしました。教えていただきたいのは、(このレジメにある)5つの調査の種類なんですが、清明さんは、どの団体からの調査の依頼も快く受けておられたのでしょうか？それとも、取捨選択をしておられたのでしょうか？

渡邊：私が存じ上げた範囲ではそういう、取捨選択して断ったりはされたかったのではないかと思います。時間の許す限りされていたと思います。

木下：それでは、調査を受けてこの人を連れて行こうと清明さんが後輩を育てていたということですか。

渡邊：そうです。

小野：木下先生の言われたように、渡邊先生に伺わなければ、清明さんは、しかめっ面のイメージでした。以前渡邊先生から「鶴瓶」のような方だったとお聞きして、現地の方との軽妙なやりとりが想像できました。

稲田：本当に清明さんが目に浮かぶようなすばらしいお話をありがとうございました。

先ほどのお話で「よき母」の詩に感動されたそうですが、清明さんのお母様のお話を聞かれたことはありますか？

渡邊：少しはあったと思うのですが、詳しくはお聞きしていません。

小野：では、これで、第4回「清明を読む会」を終わります。渡邊先生、ありがとうございました。

この記録は、小野礼子氏が録音を活字に起こしたものです。

## エヒメアヤメ(タレエソウ)

### 備中に産す

横溝熊市  
(浅口郡里庄町殿迫)

昭和二十九年四月中旬近隣の友人夫婦が鴨方町小坂西字指田の西方山林に蕨狩に行き山にアヤメがある。これは珍しいと云つて持帰り其後十日許りも放棄していた処へ因らすも私が同人宅を訪れた処上記の田を告げるのでニワセキショウではないかと言えは否と言、ノハナショウブかと言えど否と言、塵捨場を探してようやく本の萎れたのを取り出したがその水が何だかよく分らないので持帰り一夜水に浸して見た処、矢張りアヤメの花に似ている。そこで牧野日本植物図鑑及び植物総覧を取出し調べて見た処、多分エヒメアヤメかも知れないと思つたので早速二万五千分の一地図を持参し同氏に現地を記入して貰つて同地に行き約3~4時間探したが一向見当たらないので落胆していた処が彼方に何やら紫の花らしい物が見当たつたので急ぎ馳せよつて見れば案にたがわずその水がエヒメアヤメらしい物だつたのだ。私は小踊りして其数本を持帰り腊葉としたのは4月25日の事であつた。

其後吉野先生より「備中の植物」第二号の恵贈を受けたのでその礼状の端にエヒメアヤメを採集した事を報じた処岡山県では産地初見だとの事で早速腊葉標本を御送附した。同氏は其由を佐藤清明先生に伝えられ、同先生より標本の送付を乞われしたので持参したが昭和三十年開花期には自ら実地調査して天然記念物申請の手続きを取るかも知れないとの事である。現地は人家を距る2キロ米位の山地で笠岡市吉田に通ずる峠の路辺で非常に便利でよい地であるが面積約三反歩程の小区域であるので珍しいとあらは濫採を恐れる次第であるが、非常に花期が短時日なので割合人目につかずに過ぎたものと思う。私も同地附近はこれまで何回も通つたのであるが、花期以外は藪に只繊細の葉があるのみで殆ど雑草と混合して現在まで見逃していたものだと思う。尚葉は花後漸次伸びて夏時には6~7の程に及ぶらしい。花期には花葉共に僅か20程位の丈である。

附記、エヒメアヤメ一名タレエソウは学名 *Iris Rossii* Bak と云い朝鮮から濟州に亘り産するが吾日本では明治三十年頃に四国伊予腰折山で初めて採集され牧野博士がエヒメ(愛媛)アヤメと新稱されたが其以前すでにタレエソウ(誰故草)と云う雅名がある事が分り同博士もその水を正名とせられた。此植物は伊予の他に広島、山口、九州で大分、佐賀の諸県で主として瀬戸内海の周辺に次々と見出され皆何れも天然記念物として各群落地を指定され居る。

前文の通り最近、浅口郡里庄町の横溝君によつて我備中国内の矢張り内海に近い地点で新たに発見せられ、然かも分布上東限と云う事にもなり既記諸県と同様天然記念物として指定せられ其絶滅を防ぎたいものである。(吉野)

※ 会報0号「発見と当時の挿話④エヒメアヤメ(佐藤清明)」と併せてご覧ください。

### <編集後記>

生宗脩一氏・小野礼子氏のご熱意により昨秋早々に原稿を頂きましたので、できるだけ早く会員の皆様にご覧いただきたく作業を進めておりましたが、世界的な新型コロナウイルスの蔓延という想定外の事態となり、「不要不急」の流れの中で中断止む無きにいたりしました。

この度、規制が解除されることになりましたので、昨年12月に佐藤清明資料保存会の事業として実施された「キクザクラ植樹」の記録、岡本泰典顧問様が当保存会資料の中から発見された横溝熊市氏執筆の記事「エヒメアヤメ（タレユエソウ）備中に産す」（「備中の植物」4号掲載）を加えて発行させていただくことにいたしました。同誌発行者吉野善介氏による付記とともにご覧いただければ幸いです。  
(理事・会報担当 佐藤泰徳記)



佐藤清明顕彰特設サイト



佐藤清明資料保存会会報 No. 5

発行日 令和2年7月4日  
発行者 佐藤清明資料保存会・里庄町立図書館  
会長 加藤泰久(里庄町長) 館長 中尾茂男  
住 所 719-0301 岡山県浅口郡里庄町里見 2621  
電 話 0865-64-6016

ホームページ : <http://www.sl.net.town.satosho.okayama.jp>  
Eメール : [slnet@sl.net.town.satosho.okayama.jp](mailto:slnet@sl.net.town.satosho.okayama.jp)